



*Ministero della Pubblica Istruzione*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
*Ufficio Scolastico Provinciale di Roma*  
*Coordinamento del Servizio di Educazione Motoria Fisica Sportiva*  
*Via Luigi Pranciani, 32 – 00185 Roma – ☎ 0677392320 – 📠 0677392320*  
*sito: [http://www.lazio.istruzione.it/csa/csa\\_roma.shtml](http://www.lazio.istruzione.it/csa/csa_roma.shtml)*  
*e-mail: [rosalba.marchetti@istruzione.it](mailto:rosalba.marchetti@istruzione.it)*

MPI AOOUSPRM Registro Ufficiale  
Prot. n. 438                      Uscita

Roma, 15/04/08

Ai Dirigenti delle Istituzioni scolastiche  
secondarie di Primo e Secondo grado  
di Roma e provincia

Oggetto: **Danza Sportiva** Giochi Sportivi Studenteschi I e II grado.

Questo Ufficio indice ed organizza, in collaborazione con il Comitato Regionale F.I.D.S., il CONI Comitato Provinciale Roma ed il Comune di Roma, la manifestazione provinciale dei Giochi Sportivi Studenteschi di Danza Sportiva, in programma il 5 Maggio 2008 presso la Palestra “Ex Maneggio” - Scuola dello Sport - Piazza Giulio Onesti – Roma. Ore 9.

Il giorno 8 maggio 2008 nella sede della Scuola Media Esopo, via Volsinio 23, Roma, ore 9.00-12.00, in continuità con i “Ludi di primavera” svolti nello scorso anno scolastico, è prevista la **giornata dedicata alla “danza integrata”** in cui le attività espressive-musicali saranno incentrate sul coinvolgimento di studenti con disabilità.

Docente referente Prof.ssa Wilma Fontana: 3473824414 [wilmafont@libero.it](mailto:wilmafont@libero.it)

Partecipazione

Come riportato nella C.M. 5049/A5 - 23/10/2007 del MPI Direzione Generale per lo studente, è prevista la partecipazione, senza alcuna limitazione, di tutti gli studenti iscritti, tesserati e non tesserati, assicurati e in regola con la certificazione medica.

Particolare attenzione dovrà essere posta al coinvolgimento degli studenti disabili.

Categorie:

Ragazzi, Ragazze	1996-(1997)
Cadetti, Cadette	1994-1995
Allievi e Allieve	1992- 93 - 94
Juniore maschile e femminile	1991 - 1990 – 1989- (1988)

Sulla base della delibera della C.O.R. (Commissione Organizzatrice Regionale) possono partecipare ai GSS gli alunni in ritardo di un solo anno nella cat. Juniores (nati nel 1988), senza limitazione del numero dei partecipanti.

Nel caso di gruppo di fascia d'età mista, si assegnerà la categoria di riferimento dello studente più grande.

### Ammissione

- Le scuole si dovranno presentare all'incontro con il Modello di iscrizione allegato.
- Gli studenti dovranno essere muniti di documento d'identità per il riconoscimento (documento personale o modello di certificazione della scuola).
- Le rappresentative scolastiche dovranno essere accompagnate da personale docente della scuola di appartenenza. La conduzione tecnica sui luoghi di gara per tutte le fasi precedenti al turno di finale è affidata di norma al docente di educazione fisica o in alternativa ad un docente cultore della materia e in nessun caso, pena l'esclusione, a personale estraneo alla scuola. Questo Ufficio si riserva comunque la possibilità di inviare arbitri federali o arbitri studenti anche in turni delle fasi precedenti, con la collaborazione della Federazione Italiana Pallapugno.
- Per tutti gli studenti partecipanti ai Giochi Sportivi Studenteschi è previsto il controllo sanitario per la pratica di attività sportive non agonistiche a norma del D.M. 28 Febbraio 1983 e del D.P.R. 272/00.
- Le scuole si dovranno presentare almeno 30 minuti prima di ogni incontro.
- In caso di ritardo per causa di forza maggiore si invita ad avvertire tempestivamente gli organizzatori e i giudici di gara.

### **PROGRAMMA ORARIO**

<b>Ore 09.00</b>	<b>Ritrovo delle rappresentative e accredito</b> <i>(Per le performance in gruppo, l'insegnante di riferimento deve consegnare due C.D. con la medesima traccia e recanti sul dorso una targhetta con le generalità della squadra e dell'Istituto)</i>
<b>A seguire</b>	<b>Scuole secondarie di I grado</b>
	<b>Performance di ingresso</b> Cha cha  <b>Discipline in Formazione:</b> Jive, Tango, Salsa Cubana
	<b>Discipline in Gruppo:</b> Synchro Dance, Modern Jazz, Hip Hop
<b>A seguire</b>	<b>Sfilata di presentazione Studenti Scuole Medie e Superiori</b>
<b>A seguire</b>	<b>Scuole secondarie di II grado</b>
	<u>Allievi e Juniores</u>  <b>Performance di ingresso</b> Cha cha  <b>Discipline in Formazione:</b> Jive, Tango, Salsa Cubana
	<u>Allievi e Juniores</u>

<b>Discipline in Gruppo:</b> Synchro Dance, Modern Jazz, Hip Hop Ragazzi, Cadetti.
--

Iscrizione

Le adesioni, utilizzando il modulo allegato, dovranno essere inviate entro il 21 aprile 2008 al fax 06 52355809. Per informazioni è possibile rivolgersi al te. 06 52351480.

Il Dirigente  
Giuseppe Minichiello

ALLEGATI: REGOLAMENTO TECNICO  
MODULO DI ADESIONE

rm

## PROGRAMMA TECNICO DANZA SPORTIVA

Le performance di coppia vengono eseguite in Formazione con 8 alunni (4 cavalieri e 4 dame) che eseguiranno la loro coreografia su musiche di Jive, Tango o Salsa Cubana.

Tutti gli Istituti scolastici dovranno garantire la presenza di almeno una coreografia nella "performance d'ingresso": il cha cha di gruppo, che verrà eseguito su musica selezionata dal DJ della competizione e verrà giudicato con il criterio dell'eliminazione diretta.

Il numero minimo di alunni impegnati in ciascuna categoria in gara è di 8 unità.

### Programma Tecnico

Ogni istituto, oltre alla performance d'ingresso, deve garantire la presenza nelle discipline in Formazione e/o in Gruppo:

<b>Discipline in Formazione</b> (4 coppie) Discipline: Jive Tango Salsa Cubana	<b>Performance di ingresso</b>  Cha Cha (gruppo di minimo 8 alunni)	<b>Discipline in Gruppo</b> (minimo 8 alunni) Discipline: Synchro Dance Modern Jazz Hip Hop
---	--	--

### Tempi di gara

Ogni performance presentata, dovrà rispettare i seguenti tempi di gara:

- 1,30'' minuti / 2,00''

### Rappresentativa di Istituto

La Rappresentativa d'Istituto si compone di minimo 8 alunni per ciascuna performance.

Le unità competitive in Formazione devono essere composte da 4 maschi e 4 femmine (4 coppie cavaliere + dama), fatta eccezione per i casi di integrazione, dove sarà possibile comporre coppie con alunni dello stesso sesso. Il gruppo è invece a composizione libera (maschile, femminile, mista). Le performance di gruppo, prevedono un minimo di 8 alunni.

Nessun alunno può competere contro se stesso.

### Impianti ed attrezzatura

Le gare dovranno svolgersi su pista in parquet, linoleum o altra pavimentazione adatta alla danza. Soluzioni di ripiego possono essere adottate, tenuto conto dello spirito di adattamento e di promozione insito nelle finalità dei Giochi Sportivi Studenteschi.

### REGOLE DI BASE

**La performance d'ingresso**, obbligatoria per ciascun Istituto Scolastico che intenda rientrare nella classifica della Rappresentativa di Istituto, si articolerà su una coreografia di cha cha di gruppo (minimo 8 alunni), che verrà eseguita su musica selezionata dal DJ della competizione.

**La prova in Gruppo** (minimo 8 alunni) consiste in una dimostrazione coreografica anche di fantasia e su base musicale propria, di Hip Hop oppure, di Modern Jazz oppure di Synchro Dance. Per la performance di Synchro Dance ci si può ispirare a qualsiasi disciplina, ad es: danze latine, caraibiche, orientali, musical etc), purché tutti gli allievi eseguano simultaneamente la medesima performance.

**La prova in Formazione** (4 coppie), consiste in una dimostrazione eseguita da 4 coppie che interpretano simultaneamente la loro coreografia su ritmi di Jive, Tango o Salsa Cubana, su base musicale propria.

Ogni gruppo che danzerà su musica propria, deve consegnare due C.D. (non riscrivibili), con la medesima traccia e recanti sul dorso una targhetta con le generalità del gruppo e dell'Istituto Scolastico di appartenenza. L'accompagnatore ufficiale dovrà essere in grado di presentare, qualora richiesto dalla SIAE, il CD originale dal quale è stata estrapolata la traccia musicale.

### **Metro di giudizio, punteggi e classifiche**

I componenti il pannello giudicante, obbligatoriamente in numero dispari, esprimeranno il loro giudizio per ciascuna performance in gara, assegnando un punteggio in decimali da 5.1 a 6.00 e tenendo conto dei seguenti parametri:

- ⇒ Espressività ritmica e coreografica
- ⇒ Rispetto del tempo

Ogni Gruppo in squadra mista (alunni + alunne) avrà un vantaggio sul punteggio di 0,3.

La performance di ingresso, obbligatoria per ciascun Istituto Scolastico in gara, verrà invece giudicata con il criterio dell'eliminazione diretta che prevede una gara tra due delle squadre iscritte e la vincitrice dello scontro diretto passa al turno successivo.

### **Classifica per Disciplina e Categoria**

Si provvederà ad una classificazione separata per ciascuna disciplina e categoria con premiazione dei primi classificati. In caso di parità si procederà ad uno spareggio e in caso di ulteriore parità, si darà il privilegio all'unità competitiva di età anagrafica minore;

### **Classifica per Rappresentativa di Istituto**

Tenendo conto della posizione acquisita nella performance di ingresso e del migliori punteggio acquisito nella prova di Gruppo o di Formazione, verrà stilata una classifica per

In caso di parità tra due Rappresentative, prevarrà quella che avrà ottenuto i migliori piazzamenti e in caso di ulteriore parità, si darà il privilegio all'unità competitiva di età anagrafica minore.

### **Omologazione dei risultati - Reclami**

Una volta terminata la competizione e le premiazioni, potrà essere proclamata la Rappresentanza d'Istituto vincitrice dei Giochi.

Eventuali richieste immediate di chiarimento al Direttore di Gara, potranno riferirsi esclusivamente: alla classifica finale (solo per errori di trascrizione o calcolo)

alla collocazione degli atleti nella categoria

e potranno essere poste in forma scritta, solo dai docenti nominati per preparare gli alunni di ciascun Istituto, e accreditati attraverso il modulo di adesione ai Giochi Sportivi Studenteschi.

Non è consentito alcun reclamo avverso i punteggi attribuiti dalla giuria, avverso decisioni di natura tecnico disciplinare adottati dal Direttore di Gara anche per quanto si riferisce alla praticabilità ed alla regolarità della pista di gara o alla composizione del Collegio Giudicante.

*PER QUANTO NON INDICATO NEL PRESENTE REGOLAMENTO  
SI FA RIFERIMENTO ALLE NORME FEDERALI*