



**Coni**  
Comitato Provinciale  
Roma

## **“I VALORI NELLO SPORT”- V edizione**

### ***I GIOVANI INCONTRANO I CAMPIONI***

La storia e la memoria. La realtà che rincorre la fantasia, e talvolta finisce per superarla nel ricordo dei protagonisti. Di fronte lo stupore dei più giovani. Nel mezzo l'emozione e l'unicità di un momento che per chi narra ha rappresentato una svolta nella vita e per chi ascolta punge la fantasia.

Lo sport è nella società. Ne riflette pregi e difetti così come ogni elemento che contribuisce a formarla: dall'economia all'arte, dal cinema alla musica.

Marcia di pari passo con il progresso, battendo record e superando steccati; in una parola si “evolve”, anche se non sempre si può parlare di evoluzione in termini esclusivamente positivi. L'autoreferenzialità, la mercificazione, il doping e l'eccessivo protagonismo sono le distorsioni in agguato, spesso alimentati incautamente dagli stessi mezzi di informazione.

Conoscere la storia può aiutarci a superare questi inconvenienti. Conoscere i protagonisti delle storie dello sport introduce i ragazzi, nel nostro caso studenti delle scuole medie romane e della provincia, direttamente negli eventi attraverso la porta principale. Che si tratti di fatti recenti o vecchi di decenni, ognuno ha il pregio essere contestualizzato nella sua cornice storica. Si tratta in fondo di un normale compito di ricostruzione che, attraverso il pretesto sportivo, finisce per abbracciare un preciso momento storico e sociale.

Proprio per questo il progetto del Coni Roma prevede il coinvolgimento di materie quali l'italiano, la storia, l'arte, l'immagine; oltre naturalmente alle scienze motorie e sportive.

Innescare la miccia dell'interesse da parte dei giovani verso la corsa a piedi nudi di Abebe Bikila alle Olimpiadi di Roma nel 1960, grazie anche ai filmati dell'epoca, significa disvelare aspetti di una società ormai in gran parte sparita per sempre, lontanissima nell'esperienza degli adolescenti di oggi ma al tempo stesso troppo vicina per rientrare in piani di studio che ancora non prevedono la conoscenza del nostro passato prossimo.

Un percorso che può risultare ugualmente affascinante quando la narrazione coinvolge i campioni più giovani, quelli che ad un certo punto della loro vita hanno scelto un sentiero che li ha fatti “scartare di lato” rispetto ai loro coetanei. Anche

loro con proprio bagaglio di esperienze, anche loro con la propria storia da raccontare.

## **IL PROGETTO**

### ***COSA vogliamo trasmettere***

- la lealtà del comportamento, il cui unico scopo è quello di raggiungere la massima espressione delle capacità naturali della persona;
- il rispetto delle regole;
- la manifestazione ed il controllo di una sana competitività, che nulla ha a che fare con la violenza e l'inganno;
- la solidarietà e l'amicizia tra praticanti, con il ricorso naturale e spontaneo al "fair play" ed al "self control";
- la messa in atto di un processo educativo individuale e collettivo, al fine dello sviluppo psicofisico di ciascuno;
- la socializzazione all'interno del gruppo;
- lo sport come integrazione di diverse culture, religioni, strati sociali, livelli d'istruzione e come coinvolgimento di tutti.

### ***PERCHE'***

- Raccontare attraverso esperienze vissute come si possono raggiungere obiettivi importanti, nel rispetto dei valori comunemente riconosciuti.
- Affermare come l'orgoglio di "esserci riusciti" e la soddisfazione provata, siano appaganti anche a distanza di tempo.
- Evidenziare che, oltre ad "esserci riusciti" la pratica sportiva ha dato giovamenti da ogni punto di vista: psicologico, fisico, ecc..., anche nel modo di affrontare e risolvere i problemi della vita.

### ***CHI sono i beneficiari***

- L'iniziativa è rivolta agli alunni della scuola secondaria di 1° grado. Tale ordine di scuola accoglie i ragazzi nel periodo di passaggio dalla fanciullezza all'adolescenza, periodo durante il quale la personalità, dal punto di vista emotivo, è disarmonica sia nei confronti di se stessi che dei coetanei. Il preadolescente, alla ricerca di un proprio stile di vita, risulta essere plastico e sensibile a tutti gli impulsi, sia positivi che negativi.

Possono aderire all'iniziativa le scuole secondarie di primo grado della Provincia di Roma che:

- dispongono di sala o aula magna attrezzata con strumentazione idonea alla proiezione di DVD e VHS, ed impianto microfonico di diffusione;

In caso di un elevato numero di adesioni, si terrà conto dell'ubicazione della scuola nel territorio provinciale e sarà valutata la possibilità di riunire più scuole in sale municipali.

### **COME si svolgerà Il Progetto**

Un **Seminario/Incontro** con la presenza di un campione dello sport.

Un **concorso** e la **premiazione** delle scuole vincitrici.

- ⇒ Gli Incontri avverranno durante l'orario curriculare, nelle scuole che avranno aderito all'iniziativa (in ciascuna scuola aderente è previsto un solo appuntamento).
- ⇒ Le scuole riceveranno, prima dell'incontro, una biografia, un elenco dei principali risultati ottenuti dal campione ed una scheda esplicativa dello sport rappresentato.
- ⇒ Ad un'introduzione del campione, anche attraverso brevi filmati, seguiranno le domande degli alunni.
- ⇒ A seguito dell'iniziativa, nei tempi definiti, gli alunni produrranno un elaborato sulle emozioni suscitate dall'incontro.
- ⇒ Una giuria valuterà gli elaborati realizzati dagli alunni. Le scuole vincitrici riceveranno un buono da spendere in materiale didattico sportivo.

### **QUANDO**

- Tra metà gennaio e maggio.
- Giorno previsto per gli incontri: da concordare con la scuola, in base anche alla disponibilità dei campioni.
- L'incontro: in orario curriculare, la durata di circa 2 ore.
- Consegna degli elaborati: entro la metà del mese di maggio, salvo diverse comunicazioni.
- Premiazione: con una manifestazione apposita o in concomitanza di un altro importante evento.

### **PROGETTO MULTIDISCIPLINARE**

**DOCENTI DI RIFERIMENTO** (ferma restando la possibilità di allargare il coinvolgimento di docenti di altre materie)

- **Italiano**: per predisporre le interviste agli atleti ed eventualmente predisporre l'elaborato (racconto, poesia ...);
- **Storia**: per analizzare i cambiamenti storico-politici dei periodi relativi alla vita ed alla realizzazione del campione;
- **Scienze Motorie e Sportive**: per analizzare e conoscere lo sport praticato dal campione;
- **Arte e Immagine**: per coinvolgere gli alunni a predisporre elaborati (disegni o altro) rappresentanti i "valori" espressi dal campione.