

# THE 38TH WORLD SCHOOLCHILDREN'S ART EXHIBITION

16 OTTOBRE – 1 NOVEMBRE 2007

Galleria Chung-Cheng del  
National Chiang Kai-Shek Memorial Hall  
Taipei, Taiwan, Repubblica di Cina

1. Finalità:

Promuovere la comprensione e l'amicizia fra le giovani generazioni del mondo attraverso lo scambio di opere d'arte realizzate da bambini e ragazzi.

2. Organizzatori:

L'Associazione per l'Educazione attraverso l'Arte (Repubblica di Cina) e  
l'Associazione dell'Educazione all'Arte Formativa per la Repubblica di Cina.

3. Requisiti di partecipazione:

Alunni delle scuole tra i 6 e i 15 anni di età. .

4. Opere ammesse:

a. Tipologia:

Pittura ad olio, acquarello, xilografia, schizzo a matita, pastelli, collage, acquaforte, design, ecc.

b. Dimensioni massime:

55x40cm

c. Numero di opere:

Il numero di opere d'arte per ogni Paese partecipante non deve superare le 60 unità, e ogni bambino/ragazzo può presentare al massimo un'opera. Ogni opera presentata deve essere corredata dalle seguenti informazioni in inglese:

a ) Nome e cognome del bambino/ragazzo.

b ) Data e luogo di nascita.

c ) Sesso e nazionalità.

d ) Nome e indirizzo della scuola o istituto.

5. Termine di presentazione:

Le opere devono giungere all'Associazione per l'Educazione attraverso l'Arte (Repubblica di Cina) entro e non oltre il **1 Aprile 2007**.

6. Commissione Giudicante:

Artisti, educatori, psicologi ed educatori all'arte della Repubblica di Cina saranno invitati a fare da giurati nella commissione.

7.Premi:

In base alle raccomandazioni della Commissione Giudicante, saranno conferiti certificati e medaglie ai partecipanti le cui opere si siano distinte per particolare eccellenza.

8. Indirizzo:

Tutte le comunicazioni e le opere devono essere indirizzate a: **The Association for Education through Art of the Republic of China, No.62 Long Jiang RD.,Taipei,Taiwan, Republic of China.**

9. Si prega di stilare una lista dei partecipanti utilizzando il modulo accluso e allegarla alle opere presentate.

10. Per finalità di ricerca sull'educazione artistica nel mondo, si prega di fornire copia di eventuali pianificazioni della didattica artistica, guide all'insegnamento, modelli di curriculum artistico, o nuovi metodi o teorie utilizzati nell'educazione artistica.

11. Etichetta di identificazione

Si prega di incollare l'etichetta sul retro del quadro.