

CONCORSO FOTOGRAFICO

LO SGUARDO SULLA CITTÀ ROMA DAL 1870 AD OGGI

Il Concorso fotografico “Lo sguardo sulla città” intende promuovere una occasione sia per raccontare, attraverso le immagini tratte dagli album di famiglia, la storia della crescita della Capitale, sia per rappresentare attraverso nuove riprese aspetti della città contemporanea. Il concorso si svolgerà in parallelo alla mostra fotografica su “Roma dall’alto” che si terrà alla Casa dell’Architettura, in collaborazione con l’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, l’Archivio Storico Capitolino ed altri enti ed istituzioni culturali, dal 25 ottobre al 30 novembre 2006.

Le foto selezionate dalla Giuria del Concorso verranno esposte in occasione di una mostra temporanea che sarà inaugurata il giorno della premiazione. Il concorso fotografico e la mostra che ne scaturirà si pongono dunque precipue finalità di promozione e scambio culturale e di divulgazione scientifica. Si tratterà di un’occasione di analisi della città attraverso le forme della rappresentazione e dell’interpretazione di una realtà colta per segmenti ed offrirà significativi materiali di riflessione e di discussione. Nel complesso l’iniziativa potrà costituire un terreno fruttuoso di cooperazione tra l’Università, le Istituzioni scolastiche e culturali, gli enti locali, le associazioni culturali, i cittadini in vista della realizzazione del comune obiettivo di conoscere, tutelare e valorizzare una straordinaria realtà urbana che ha vissuto e vive intensi processi di cambiamento.

Il concorso si svolge con il patrocinio del Comune di Roma, Assessorato alle Politiche culturali e Assessorato alle Politiche giovanili e rapporti con le università.

IL CONCORSO È ARTICOLATO NELLE SEGUENTI SEZIONI

A – COME ERAVAMO: FOTO STORICHE

A1) *Sottosezione allievi di scuole di ogni ordine e grado.* 1° Premio: buono libri da 250 euro o, a scelta, nel caso di studenti iscritti all’ultimo anno di corso della scuola secondaria, immatricolazione gratuita all’Università Roma Tre” per l’a.a. 2007-08.

A2) *Sottosezione studenti universitari.* Premio: iscrizione gratuita all’Ateneo Roma Tre per l’a.a. 2007-08 o, a scelta, buono libri da 250 euro.

A3) *Sottosezione cittadini.* 1° Premio: buono da 250 euro; 2° premio: buono da 100 euro; 3° premio buono da 50 euro.

B – LA SCENA CONTEMPORANEA (2005-2007)

B1) *Sottosezione allievi di scuole di ogni ordine e grado.* 1° Premio: buono libri da 250 euro o, a scelta, nel caso di studenti iscritti all’ultimo anno di corso della scuola secondaria, immatricolazione gratuita all’Università Roma Tre” per l’a.a. 2007-08.

B2) *Sottosezione studenti universitari.* Premio: iscrizione gratuita all’Ateneo Roma Tre per l’a.a. 2007-08 o, a scelta, buono libri da 250 euro.

B3) *Sottosezione cittadini.* 1° Premio: buono da 250 euro; 2° premio: buono da 100 euro; 3° premio: buono da 50 euro.

Tra i partecipanti alle sezioni “A” e “B”, due premi speciali, consistenti ciascuno in un buono di euro 200, verranno riservati alle più belle immagini di: a) riprese dall’alto o panorami o foto prospettiche (comprese quelle che, avendo tali caratteristiche, presentano

in primo piano persone od oggetti); b) rappresentazioni di attività produttive, di scene del lavoro, di attività e botteghe artigianali e commerciali.

Inoltre, tra i partecipanti alle sezioni A1 e B1 un premio speciale, consistente in un buono libri di euro 200, verrà riservato al migliore lavoro collettivo di classe.

Infine, tra i partecipanti alla sezione B2 un premio speciale, consistente in un buono di euro 200, verrà riservato alla migliore immagine di Roma contemporanea presentata da uno studente Erasmus o da uno studente straniero in Italia.

PRESENTAZIONE DOMANDE E INFORMAZIONI

Le domande di partecipazione, corredate dalla documentazione richiesta, andranno presentate presso le seguenti sedi dell'Università "Roma Tre" entro e non oltre le ore 13 del giorno **30 marzo 2007**:

- CROMA, Via Ostiense n. 139; dal lunedì al venerdì ore 10-16, tel. 06.57374016 croma@uniroma3.it
- CROMA, Piazza Campitelli n. 3, piano terreno; dal lunedì al venerdì ore 10-13,30, tel. 06. 6786099 croma@uniroma3.it
- DIVISIONE POLITICHE PER GLI STUDENTI - UFFICIO STUDENTI, Via Ostiense n. 169; dal lunedì al venerdì ore 10-16; tel 06.57067338-657 studenti@uniroma3.it

A tali sedi ci si potrà rivolgere per ogni chiarimento e per il ritiro della modulistica. Informazioni ed indicazioni sulle tematiche oggetto del concorso sono comunque disponibili sui seguenti siti internet, dai quali sarà anche possibile scaricare direttamente tutta la modulistica (per ogni sezione andranno presentati la domanda di partecipazione e il relativo allegato):

<http://www.uniroma3.it/>

<http://host.uniroma3.it/centri/croma/>

<http://www.cedot.it/>

Presso le sedi sopraindicate studenti e cittadini potranno anche consegnare materiale documentario che intendono donare o cedere in copia per arricchire l'archivio e i fondi fotografici del Centro di Documentazione del CROMA indipendentemente dal concorso.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno presentare la documentazione specificando sia la sezione sia la sottosezione per la quale intendono concorrere; è ammessa la partecipazione a più di una sezione: in tale caso la documentazione dovrà essere consegnata in plichi separati.

I partecipanti, nel caso intendano concorrere ai premi riservati agli studenti:

➤ iscritti all'università, dovranno precisare: università (possono concorrere studenti iscritti ad università italiane e straniere), corso di laurea (ovvero master o corso di dottorato), anno di corso e matricola;

➤ iscritti ad istituzioni scolastiche, dovranno precisare: denominazione e indirizzo dell'Istituto, classe e sezione di appartenenza.

Per le sezioni A1 e B1 è prevista, oltre alla partecipazione dei singoli, quella di interesse classi con lavori collettivi, in questo caso la domanda sarà presentata dall'insegnante responsabile del progetto.

I partecipanti dovranno fornire tutti i loro recapiti e dichiarare che le immagini sono di loro proprietà e non soggette a diritti di terzi (per i partecipanti minorenni sarà necessario allegare la dichiarazione di un genitore o di chi esercita la patria potestà). Inoltre, con l'adesione al concorso tutti i partecipanti autorizzano l'Università a conservare copia della documentazione presentata nel proprio *Centro di Documentazione e Osservazione Territoriale* presso il CROMA, ad utilizzarla - sempre dando conto dell'autore o proprietario dell'immagine - nell'ambito di eventuali pubblicazioni (anche via internet), di esposizioni ed altre iniziative culturali, indipendentemente dall'esito del concorso.

I partecipanti potranno presentare per ciascuna sezione da 1 a 20 immagini; per ogni immagine dovranno indicare una breve descrizione e, possibilmente, una data di riferimento.

Le immagini d'epoca per le sezioni A (che potranno essere reperite nell'ambito familiare, presso amici, etc.) potranno essere presentate in qualsiasi formato di stampa (è comunque vivamente auspicabile la consegna, ove disponibile, del negativo).

Le immagini contemporanee dovranno essere presentate stampate in formato 20x30 e corredate del negativo (o del relativo supporto digitale).

Coloro che avessero motivate e documentate difficoltà a consegnare la propria domanda di partecipazione nei modi e negli orari indicati possono contattare il CROMA o la Divisione Politiche per gli Studenti-Ufficio Studenti per individuare eventuali modalità alternative.

Tutti i negativi verranno restituiti; per le foto d'epoca verranno restituite anche le stampe originali. Tutti i materiali suscettibili di restituzione dovranno essere ritirati dagli interessati, presso la sede del CROMA di via Ostiense n. 139, dal 30/4/2007 al 15/6/07 improrogabilmente: i materiali non ritirati nell'intervallo indicato, si intenderanno donati al Centro.

P.S.: A seguito di varie richieste si precisa che:

- **le stampe delle foto contemporanee potranno essere presentate anche in formato superiore a 20X30.**
- **Le stampe delle foto contemporanee dovranno essere corredate del negativo e solo nel caso di macchine fotografiche digitali potranno essere accompagnate dal relativo supporto digitale ad alta definizione.**

GIURIA, NOTIFICA DEI RISULTATI E CONSEGNA DEI PREMI

La Giuria sarà composta di almeno cinque membri e verrà designata dal CROMA.

Per l'individuazione delle opere più meritevoli nelle varie sezioni, la Giuria si ispirerà a criteri di valutazione sia di carattere tecnico qualitativo, sia, soprattutto, di apprezzamento del valore simbolico e della forza rappresentativa delle immagini. Il premio non assegnato in una categoria potrà essere utilizzato per altra sottosezione o sezione. In caso di assegnazione del premio *ex-aequo*, il premio verrà ripartito tra i vincitori. L'assegnazione dei premi riguardanti immatricolazioni ed iscrizioni all'Università Roma Tre è subordinata al rispetto delle condizioni previste per l'iscrizione all'ateneo.

Ai partecipanti al concorso che riceveranno una segnalazione di merito dalla Giuria verrà consegnata una copia del catalogo della mostra fotografica "Roma dall'alto" o, a scelta, del catalogo della mostra fotografica del 2004 (*Un patrimonio urbano tra memoria e progetti. Roma. L'area Ostiense-Testaccio*, a cura di C.M. Travaglini, Roma-Città di Castello, CROMA-Edimond, 2004).

Gli esiti del Concorso verranno comunicati entro 11 maggio 2007, mentre la consegna degli attestati ai vincitori e l'allestimento della mostra si svolgeranno entro settembre 2007.

LINEE DI ORIENTAMENTO PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il concorso è articolato in 2 sezioni dedicate alla fotografia e prevede distinti premi per gli allievi delle scuole di ogni ordine e grado, per gli studenti universitari e per la cittadinanza.

L'obiettivo è quello di ricostruire e salvaguardare una memoria collettiva della città, ripercorrendone le trasformazioni salienti e dando esatto conto della situazione attuale, con un occhio particolarmente attento alle vicende della popolazione e all'evoluzione della struttura economica e sociale.

Riteniamo utile segnalare alcune linee di orientamento per il concorso.

Per quanto riguarda le varie sezioni dedicate alle immagini fotografiche, quella riservata alle **foto storiche** mira a stimolare il reperimento dagli album di famiglia – anche ricorrendo a parenti ed amici – di foto d'epoca (comprese anche cartoline storiche) capaci di illustrare paesaggi, edifici, attrezzature, eventi pubblici e privati, scene di vita collettiva e familiare, attività economiche, momenti di lavoro, di studio, di svago, gruppi familiari e ritratti di persone, etc. In sostanza l'attenzione non va rivolta solo a vedute e rappresentazioni di ambienti e oggetti ma anche a tutto quello che può dar conto della vita quotidiana della popolazione sul territorio e degli eventi – piccoli e grandi – in cui si è trovata coinvolta.

Le considerazioni svolte a proposito degli "oggetti" delle immagini della sezione storica valgono anche per la sezione **foto contemporanee**, con l'aggiunta dell'opportunità di

manifestare una specifica sensibilità nel cogliere le novità emergenti e i processi di trasformazione in atto. In questa sezione rientrano anche immagini degli edifici, delle attività e degli studenti delle università romane.

Roma, 31 gennaio 2007