

INVITIAMO le scuole medie inferiori e superiori
venerdì 1 febbraio e sabato 2 febbraio 2008
alla mostra-esposizione CROMIÆ LaRampa

presso la "Rampa prenestina" via Aquilonia 50/52 a Roma

La mostra prevede un afflusso di classi scolastiche medie e superiori per **visite guidate gratuite**

ogni ora dalle 9.30 alle 18.30.

Su prenotazione ai Cemea del Mezzogiorno tel. 06 27800523 (orario ufficio dal lun al ven. 9.00 - 13.00).

La mostra, che verrà inaugurata ufficialmente Mercoledì 30 gennaio 2008 con una conferenza stampa tenuta da **Jean-Leonard Touadi, Daniela**

Monteforte, Maria Coscia, Luca Odevaine e Mario Schina, è

sull'evoluzione dei graffiti a Roma dagli anni '80 ad oggi con fotocopie delle recenti produzioni legali realizzate sugli oltre 8.000 mq di muri messi a disposizione **dall'Ufficio Decoro Urbano e dai Municipi**. L'evento prevede anche la realizzazione dal vivo di nuove proposte creative nei primi due piani della struttura, che fungano da raccordo con la produzione spontanea già esistente sui muri di contenimento interni della struttura stessa, presenti dal 3° al 5° piano.

"Rampa prenestina", struttura adiacente il complesso scolastico di via Aquilonia 50/52 a Roma.

CROMIÆ – la storia

Il progetto CROMIÆ non è una semplice iniziativa né un evento, bensì una vera e propria politica partecipata costruita da attori coinvolti a vari livelli, dall'istituzionale al privato, che l'amministrazione comunale di Roma sostiene e supporta e che trova la sua ubicazione naturale tra le politiche rivolte ai giovani. Essa infatti ne promuove la partecipazione attiva e ne previene l'esclusione, proprio attraverso il sostegno alla creatività e all'innovazione di cui i giovani sono portatori e promotori, secondo il principio della entrepreneurship giovanile.

Il progetto CROMIÆ mira a:

- ridurre il fenomeno del writing illegale,
- attraverso l'istituzione di spazi adeguati dedicati alla wall art,
- strutturando possibili momenti di confronto tra praticanti esperti e meno esperti,
- favorendo così la crescita della qualità della produzione artistica locale,
- promuovendo l'emersione di talenti e sostenendone il riconoscimento
- attivando meccanismi di autodeterminazione tra pari a salvaguardia della città

In tal senso il 6 maggio 2007, in collaborazione con le aziende dei trasporti pubblici a Roma ATAC, Met.Ro. e Trambus, è stata lanciata la prima convention di writers organizzata direttamente dal Comune di Roma, che accompagnava il lancio di 8.000 metri quadrati di muri legali sul territorio capitolino. Oltre 100 muri sparsi per la città suddivisi in "muri liberi", di grandi dimensioni e semplicemente legali e aperti a tutti, e in "muri personali" di più ridotte dimensioni ed assegnati per un ciclo di 3 mesi ad un solo writers che se ne fa garante per la propria crew (gruppo di appartenenza) iscrivendosi al progetto e di conseguenza identificandosi presso il partner istituzionale, il Comune.

Inoltre vi segnaliamo:

Giovedì 31 gennaio 2008 dalle 9.30 alle 17.00

presso la Protomoteca del Comune di Roma il convegno internazionale sul writing e il decoro urbano dal titolo "Per una città più bella e accogliente: esperienze a confronto" con le

testimonianze sulle varie strategie di approccio a questa realtà dei rappresentanti di Milano, Bologna, Firenze, Napoli, Parigi, Berlino, Barcellona e Liegi.

Vi aspettiamo...telefonate per prenotarvi e se potete divulgate la notizia

Grazie

Viviana Costa

CEMEA del Mezzogiorno onlus

Via Fortebraccio 1/A

00176 Roma (ITALY)

Tel. +39 06 27800523

Fax. +39 06 27867175

E-mail: v.costa@mezzogiorno.cemea.it

Webpage: www.mezzogiorno.cemea.it